



- Extensión Universitaria 2018-2019
- Taller del Libro Antiguo y el Documento Histórico (l edición)





Datos básicos

Número de horas: 12,00

Matrícula: A partir del 08/01/2019

Impartición: Del 20/02/2019 al 27/03/2019

Precio (euros): 44,00 (tasas incluidas)

Modalidad: Presencial

Lugar de impartición: Biblioteca Rector Machado Núñez. Avda. de la

Guardia Civil s/n. 41013 Sevilla

Dirección

Unidad Organizadora:

Biblioteca Rector Machado y Núñez

Directora de los estudios:

Da. Margarita Gómez Gómez

Coordinador:

D. Eduardo Peñalver Gómez

Objetivos

- Ofrecer una actividad formativa en la Sección de Fondo Antiguo y Archivo Histórico de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla.
- Conocer de primera mano, y desde una perspectiva diversa, la naturaleza de los libros antiquos y los documentos históricos.
- Acercarse a la historia de la formación del patrimonio bibliográfico y documental de la Universidad de Sevilla.
- Paralelamente, se formará a los alumnos en conceptos básicos de gestión de los fondos históricos y documentales: fuentes para su estudio, digitalización y conservación y restauración.

Profesorado

- Dª. Yolanda Abad Méndez. Taller de Restauración de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla
- Dª. Margarita Gómez Gómez. Universidad de Sevilla Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas
- D. Eduardo Peñalver Gómez. Biblioteca Universidad de Sevilla
- D. Javier Villanueva. Biblioteca de la Universidad de Sevilla

Materias del Curso

- Historia de la Biblioteca y del Archivo de la Universidad de Sevilla.
- Los Códices Miniados y los Manuscritos.
- Los Incunables y los Libros Impresos de la Imprenta Artesanal.
- El Libro en el Siglo XIX y el Estudio del Fondo Antiguo.
- El Grabado en el Libro y la Cartografía Histórica.
- La Digitalización, Conservación y Restauración de los Libros Antiquos.

Horario

 Dos horas los miércoles de cada semana, de 10 a 12 h., desde el 20 de febrero al 27 de marzo de 2019.

Programa

• Miércoles 20 de febrero (de 10.00 a 12.00 h.):

Sesión 1a

Historia de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla: Fondos y procedencias.

Sesión 2^a

La Historia de la Universidad de Sevilla en su Archivo Histórico

Miércoles 27 de febrero:

Sesión 3ª

Códices miniados.

Sesión 4^a

Los manuscritos de los siglos XVI al XX.

Miércoles 6 de marzo:

Sesión 5^a

Los incunables.

Sesión 6ª

El libro en el periodo de la imprenta manual (siglos XVI al XVIII).

Miércoles 13 de marzo:

Sesión 7ª

El libro en el siglo XIX.

Sesión 8ª

Fuentes para el estudio del fondo antiguo.

Miércoles 20 de marzo:

Sesión 9ª

El grabado en el libro antiquo.

Sesión 10^a

Cartografía histórica.

Miércoles 27 de marzo:

Sesión 11^a

La digitalización de los libros antiguos.

Sesión 12^a

La conservación y la restauración.

